

# In den Farben von Klatschmohn und Kornblume

Die Manufaktur **Richard Hans Becker** ist dieses Jahr wieder als Aussteller auf der Intergem präsent. Zu sehen sind unter anderem Schmuckstücke der Linie „Vintage“ in lebhaften Tönen.



Ringe und Anhänger der Linie „Vintage“ aus 585 Roségold mit Feueropal oder Tansanit und Brillanten

**O**rangerot und Violettblau sind natürlich nicht die einzigen Farbtöne von „Vintage“ und Feueropal und Tansanit sind nicht die einzigen Steine. „Die Linie ist momentan sehr gefragt. Sie besteht aus Ringen und Anhängern in zwei verschiedenen Steingrößen sowie passendem Ohrschmuck. Wir fertigen die Schmuckstücke mit allen bei uns gängigen facettierten Farbsteinen“, berichtet Birgit Becker von der Geschäftsleitung.

Repräsentativ sind die beiden genannten Edelsteine im Scherenschliff dennoch:

„Die Steine sind in dieser Qualität selten“, erklärt Geschäftsführer Hans-Joachim Becker. „Dazu kommt, dass wir die Feueropale sehr preisgünstig anbieten können, weil es uns gelungen ist, ein Lot an Steinen günstig zu bekommen.“

Und da Richard Hans Becker das ganze Jahr über neue Unikate hat, empfiehlt es sich, beim Besuch auf der Intergem näher hinzuschauen. Möglicherweise kann man neben Klatschmohnrot und Kornblumenblau ja auch Sonnenblumengelb entdecken ...

Saraj Morath ■

[www.richard-hans-becker.de](http://www.richard-hans-becker.de)